

ПРИНЯТА:

на педагогическом совете
протокол от 19.08.2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНА:

на совете родителей
протокол от 19.08.2022 № 1

УТВЕРЖДЕНА:

заведующей МДОУ д/с № 28
общеразвивающего вида
В.А. Юсупова
приказ от 19.08.2022 г. № 74-д



**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
для детей старшего дошкольного возраста
«Техноделкины»
МДОУ д/с № 28 общеразвивающего вида
на 2022-2023 учебный год**

Содержание:

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. **Педагогическая целесообразность**

1.3. Задачи конструирования при воспитании детей

1.4. Предполагаемые результаты

2. Содержательный раздел

2.1. Формы организации моделирования и конструирования. Виды конструирования.

2.2. Виды конструкторов.

3. Организационный раздел

3.1. Материально – техническая база

3.2. Календарно – тематическое планирование

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Работа в кружке «Техноделкины» проводится в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации», с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и нормами СанПиНа 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013 года.

Детское конструирование – это один из видов художественно-изобразительной деятельности, направленной на создание разнообразных построек из строительных наборов, конструкторов; изготовление поделок, игрушек, атрибутов для игр из бумаги, картона, природных, бросовых материалов. Детское конструирование в ходе исторического развития общества и его культуры вычленилось из конструктивной деятельности взрослого. Основное отличие состоит в том, что продукты конструктивной деятельности взрослого наукоёмкие, сложные по своему функциональному назначению, а результаты детского конструирования просты и лаконичны как по своей форме, так и по содержанию. Однако в деятельности взрослого и ребёнка есть одна общая характеристика. И в том и в другом случае конструкция имеет практическое назначение, а именно в мире взрослых она обеспечивает жизнедеятельность человека, а в мире ребёнка организует его игру как один из видов его деятельности. Игра часто сопровождает процесс конструирования, а выполненные детьми поделки используются в играх.

Конструирование и моделирование привлекательное для детей старшего дошкольного возраста занятие. Игрушки, игры - одно из самых сильных воспитательных средств в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребёнка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер, что положительно влияет на социальное здоровье дошкольника.

Далеко не в каждой семье созданы все необходимые условия для развития творческой деятельности детей, поэтому нужны игры нового типа, игры, моделирующие сам творческий процесс и создающие свой микроклимат, где появляются возможности для развития творческой стороны интеллекта, способствующие формированию у детей коммуникативных навыков, установлению положительных межличностных отношений. Такими играми являются игры с кубиками, конструирование из синельной проволоки, игры с магнитным конструктором, конструкторами типа Лего, которые при всём своём разнообразии исходят из общей идеи и обладают характерными особенностями:

1. Каждая игра с конструктором представляет собой набор задач, которые ребёнок решает с помощью деталей из конструктора.
2. Задачи даются ребёнку в различной форме: в виде модели, рисунка, фотографии, чертежа, устной инструкции и т.п., и таким образом знакомят его с разными способами передачи информации.
3. Задачи расположены примерно в порядке возрастания сложности, т.е. в них использован принцип народных игр: от простого к сложному.
4. Постепенное возрастание трудности задач в конструировании позволяет ребёнку идти вперёд и совершенствоваться самостоятельно, т.е. развивать свои творческие способности, в отличие от обучения, где всё объясняется и где формируются только исполнительские черты в ребёнке.
5. Решение задачи предстаёт перед ребёнком не в абстрактной форме ответа математической задачи, а в виде сооружения из деталей конструктора, т.е. в виде видимых и осязаемых вещей. Это позволяет сопоставлять наглядно "задание" с "решением" и самому проверять точность выполнения задания.
6. Большинство игр с конструктором не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям составлять новые варианты заданий и придумывать новые игры с конструктором, т.е. заниматься творческой деятельностью.

На занятиях программы «Техноделкины» воспитанники знакомятся с основами конструирования и моделирования, занятия содействуют развитию творческих способностей и наглядно-образного мышления, развитию всех познавательных процессов, в том числе и мелкой моторики, способствуют формированию дружеских отношений в коллективе воспитанников; развивают уверенность в себе и своих учебных возможностях. Методологической основой программы являются концепция деятельностного подхода и теория социализации.

Программа «Техноделкины» разработана как для детей проявляющих интерес и способности к моделированию, так и для детей, которым сложно определиться в выборе увлечения.

Педагогическая целесообразность.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа составлена с учетом интеграции всех образовательных областей. Образовательная деятельность по конструктивно-модельной деятельности детей осуществляется по 5 образовательным областям: «Социально коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и открывает возможности для реализации новых концепций, овладения новыми навыками и расширения круга интересов детей.

Цель программы: Формирование у детей старшего дошкольного возраста интереса к моделированию и конструированию в рамках детского сада, стимулирование детского творчества, развитие первоначальных конструкторских умений и навыков технического творчества дошкольников.

1.2. Задачи конструирования и моделирования

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; выявление и анализ начала процесса, середины и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей дошкольного возраста;
- приобщение к изобразительному искусству (умение читать схемы, технологические карты, создавать образы окружающего мира);
- развитие конструирования из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображение вариантов различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой;
- развитие наглядно-действенного мышления в процессе детского экспериментирования;
- развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям;

1.3. Предполагаемые результаты

Прямыми критериями оценки служат успешное усвоение воспитанниками программы по годам обучения, а так же повышение их теоретических знаний и практических навыков конструирования и моделирования, а так же проявление творчества. Косвенными критериями служат создание дружного коллектива воспитанников, инициативность и активность детей на занятиях.

● ребёнок проявляет *инициативность* и *самостоятельность* в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен *выбирать* себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

● *ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и*

взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым *воображением*, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к *фантазии, воображению, творчеству* интенсивно развивается и проявляется в *игре*. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет *подчиняться разным правилам и социальным нормам*, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- *творческие способности* ребёнка также проявляются в том, что он умеет фантазировать вслух, может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок способен к волевым усилиям, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

В конце обучения дети должны:

- *знать и правильно подбирать материалы для конструирования;*

- *уметь различать геометрические фигуры;*

- *уметь находить замену одних деталей другими;*

- *уметь работать по готовым чертежам;*

- *уметь создавать элементарные постройки и поделки.*

- *уметь работать с различными материалами для конструирования*

- *уметь составлять конструкцию по словесной инструкции, описанию, условиям, схемам;*

- *научиться аккуратно работать с различными материалами и инструментами.*

- *уметь сопоставлять геометрические формы друг с другом и объектами окружающей жизни.*

- *уметь выделять образ в различных геометрических телах.*

2.1 Формы организации моделирования и конструирование

1. Конструирование по образцу.

Его суть: постройка из деталей, на примере образца и способа изготовления. Это необходимый и важный этап, в ходе которого дети узнают о свойствах деталей строительного материала, овладевают техникой возведения построек, обобщенным способом анализа – учатся определять в любом

предмете его основные части, устанавливать их пространственное расположение, выделять детали.

В рамках этой формы решаются задачи, которые обеспечивают переход к самостоятельной поисковой деятельности, носящей творческий характер. Развивается наглядно-образное мышление.

2. Конструирование по модели.

Его суть: в качестве образца предлагается модель, в которой составляющие ее элементы скрыты от ребенка. Иными словами: предлагается определенная задача, но не способ ее решения. В качестве модели можно использовать конструкцию, обклеенную плотной белой бумагой. Дети воспроизводят ее из имеющегося строителя. Обобщенные представления о конструированном объекте, сформированные на основе анализа, окажут положительное влияние на развитие аналитического и образного мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

3. Конструирование по условиям - носит иной характер дети должны создать конструкции по заданным условиям, подчеркивающие ее практическое значение, основные задачи должны выражаться через условия и носить проблемный характер. Такая форма обучения развивает творческое конструирование, но при условии, если дети имеют определенный опыт.

4. Конструирование по теме. (Например - транспорт)

Эта форма близка по своему характеру конструированию по замыслу, стоило лишь разницей, что замысел исполнителя ограничивается определенной темой. Основная цель конструирования по теме - закрепление знаний и умений детей.

5. Конструирование по замыслу: это творческий процесс, в ходе которого дети имеют возможность проявить самостоятельность. Однако педагог должен помнить: замысел конструкции, его воплощение - достаточно трудная задача для дошкольников. Степень самостоятельности и творчества зависит от уровня знаний и умений.

6. Конструирование по простейшим чертежам и схемам. Эта форма дает возможность познакомить детей с чертежами, схемами. Умение использовать шаблоны, а в дальнейшем видеть детали в трех измерениях. В результате такого обучения детей развивается образное мышление познавательно-творческой способности.

2.2. Виды конструкторов:

Строительный материал представляет собой **набор** разнообразных геометрических тел (куб, цилиндр, призма и т.д.). Он делится на мелкий (настольный) и крупный. На занятиях используются в основном разнообразные наборы мелкого (настольного) строительного материала, за

исключением коллективных крупногабаритных построек, где применяется крупный набор.

Конструкторы. Сегодня дошкольник имеет возможность работать с различными конструкторами.

По характеру использования:

- **Конструкторы, предполагающие одноразовое изготовление постройки** (они предполагают склеивание деталей, после чего конструктор нельзя повторно использовать).
- **Конструкторы, ограниченные в содержании построек** (состоят из элементов (форм), которые можно использовать только для получения определённых видов построек).
- **Конструкторы универсальные** (не ограничены ни в содержании построек, ни в возможности многократного использования).

По материалу: деревянные; пластмассовые; металлические; мягкие.

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническая база

Виды конструкторов:

1. Магнитный конструктор SMARTMAX

Комплект предназначен для организации коллективных и индивидуальных игр и позволяет создавать как полноростовые сооружения, так и сюжетно-тематические настольные конструкции.

Конструктор состоит из достаточно крупных продолговатых магнитных элементов, крепящихся между собой с помощью шаров. Такой способ крепления создает условия для строительства самых разнообразных сооружений, высота которых может превышать рост самого ребенка. Дополнительные элементы конструктора, такие как широкие изогнутые трубы, машинки, нисходящие треки, значительно расширяют вариативность игр. Изогнутые трубы позволяют строить треки для прокатывания шаров, нисходящие треки становятся трассами для скатывания машин с верхнего уровня на нижний. Специальные модули превращают конструктор в мини-город.

2. Тактильный игольчатый конструктор.

Это оригинальный набор-конструктор, предназначенный для творческого конструирования. Необычные элементы конструктора, оснащенные "игольчатыми" сторонами, не только легко соединяются между собой практически в любой плоскости, но и нежно массируют кончики пальцев. Привлекательность материала стимулирует познавательную и творческую

активность детей, а также превращает простые игры на внимание, память, мышление в увлекательную игру.

Комплект предназначен для организации групповых и индивидуальных игр по конструированию объемных поделок из пластиковых элементов конструктора. В состав комплекта входят также небольшие фигурки людей и животных, которые позволяют организовывать сюжетные игры и сделают игру увлекательной и разнообразной. Большой выбор различных конструктивных элементов позволяет строить мосты, транспортные средства, домики и делает комплект интересным как для девочек, так и для мальчиков.

3. Конструктор "Лего"

Лего-конструктор обладает многофункциональностью, вариативностью применения. Кнопочное крепление делает постройку устойчивой и крепкой, что, несомненно, также является важным достоинством этого конструктора и повышает мотивацию по его использованию как у детей, так и у взрослых.

4. Коврик - трансформер (мягкий цветной) Напольный конструктор

Одной из разновидностей детских конструкторов являются детские напольные пазлы в виде коврика или мозаики. Играть с ними можно только на полу из-за больших размеров деталей.

5. Деревянный конструктор «Строитель»

Это набор объёмных геометрических фигур, выполненных из дерева с картинками и схемами построек.

6. Конструктор металлический

Наборы для ручного труда № 1,2, 3, 4, 7 с картинками.

7. Динамический конструктор-лабиринт с шариками. Набор состоит из деталей, которые соединяются между собой, создавая огромный лабиринт или город.



8. Конструктор Мозаика состоит из круглых плоских фигур с прорезями для соединения. Фигуры четырех цветов в количестве 80 штук по 20 каждого цвета.



Материал: полиэтилен.

9. Крупноблочный конструктор EDU-FARM BIG BLOCK



Конструктор может использоваться как внутри помещения, так и на улице. В процессе игры дети развивают воображение и креативные идеи.

Блоки конструктора достаточно большие, поэтому дети могут создавать большие объекты максимально быстро и просто. При этом конструирование из блоков абсолютно безопасно.

Количество игровых форм, которые можно собрать из набора или из нескольких наборов – безгранично.



10. **Электронный конструктор «Юный знаток».** Детский электронный конструктор **Знаток** предназначен для любознательных мальчиков и девочек от 5 лет и позволяет своими руками создавать действующие модели устройств, которые окружают нас в реальном мире. Из одного набора **Знаток** можно собрать множество интересных схем-моделей,

знакомящих ребёнка с миром электроники. Оригинальная конструкция электрических контактов *не требует спаивания деталей и других сложных манипуляций.* В качестве источников питания обычно используются батарейки типа АА или аккумуляторы.

11. **Робототехнический конструктор "Старт Блок"** Робототехнический конструктор начального уровня "Старт Блок" предназначен для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Позволяет начать изучение основ роботостроения и программирования. Конструктор позволяет ребенку не только насладиться игрой и безграничным интересом открытий, но и получить множество новых и полезных знаний из технической сферы деятельности.

"Старт блок" роботизированный пластиковый конструктор, состоящий из перфорированных деталей со множеством отверстий, что обеспечивает широкий выбор возможных вариантов стыковки деталей между собой. Построенные модели можно оживить, сконструировав электропривод на шестеренках и гусеницах, и управлять им с помощью дистанционного пульта.

12. **Metatalab** – **конструктор**

MatataLab Coding set представляет собой базовый робототехнический набор,

который применяется для изучения

программирования,

алгоритмики. Он помогает

сформировать когнитивные навыки и развить творческое мышление. Его рекомендуется использовать детям от 4 до 9 лет. Для игры им требуется применить пространственное воображение. Набор создан таким образом, что позволяет разрабатывать индивидуальные квесты и истории. Для составления программы используются блоки с символами на поле. Она распознается камерой.



Календарно-тематическое планирование.

Сентябрь

1. Тема: **«Презентация кружка «Техноделкины».**

Цель: Развивать у детей положительную мотивацию в деятельности кружка. Предоставить детям возможность увидеть разнообразие материала, из которого можно изготовить поделки, вызвать желание мастерить своими руками.

2. Тема: **«Геометрические фигуры»** (магнитный конструктор, мягкий Конструктор, **Конструктор "Лего"**)

Цель: Развивать конструктивную деятельность. Учить собирать конструкцию по образцу: круг, треугольник, квадрат, ромб и др.

3. Тема: **«Забавные фигуры»** (магнитный и игольчатый конструктор)

Цель: развивать у детей восприятие, внимание, память.

Учить сортировать детали по цвету, форме, величине.

4. Тема: **«Конструирование по замыслу»** (деревянный, магнитный, игольчатый конструктор, крупноблочный)

Цель: Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее

описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Октябрь

1. Тема: **«Знакомство с ЛЕГО конструктором»**

Цель: Познакомить с ЛЕГО конструктором, дать простейшие названия деталей (кирпичик, пластина). Закреплять знания цвета и формы. Знакомство с видами соединения деталей между собой.

2. Тема: **«Дом для куклы»** (Лего)

Цель: Учить строить дом по образцу, выделять в постройке ее функциональные части

3. Тема: **«Самолёт»** (Лего)

Цель: Познакомить детей с новой поделкой из конструктора, учить конструировать по инструкции с помощью воспитателя.

4. Тема: **«Конструирование по замыслу»** (Лего)

Цель: Учить детей творчески мыслить, уметь создавать поделки по собственному замыслу, заданий по вербальной инструкции в парах.

Ноябрь

1. Тема: **Знакомство с конструктором «Юный знаток» - «Умная машина»**

Цель: Познакомить детей с новым видом конструктора, с приложениями (чертежами), названиями и способом соединения деталей. Беседа об электронике. Знакомство с правилами работы с конструктором. Техника безопасности.

2. Тема: **«Машина, управляемая голосом»**

Цель: Учить детей строить по схеме, подбирать детали, играть с поделкой.

3. Тема: **«Радиоуправляемая машина»**

Цель: Учить детей строить по схеме, подбирать детали, играть с поделкой.

4. Тема: **«Радиоуправляемая машина со световым фонтаном»**

Цель: Учить конструировать по инструкции с помощью воспитателя.

Декабрь

1. Тема: *«Мобильный дальномер»*

Цель: Учить детей строить по схеме, подбирать детали, играть с поделкой.

2. Тема: *«Спецтранспорт с радиоуправлением»*

Цель: Познакомить детей с новой поделкой из конструктора, учить конструировать по рисунку, контурным схемам.

3. Тема: *«Спецмашина под прикрытием»*

Цель: Познакомить детей с новой поделкой из конструктора, учить конструировать по рисунку, контурным схемам.

4. Тема: *«Машина-праздник»*

Цель: Упражнять в совместном конструировании. Развивать внимание, зрительную память и логическое мышление детей.

Январь

1. Тема: *«Ёлочка»* (магнитный конструктор, мягкий конструктор, конструктор-мозаика) (по выбору)

Цель: Закреплять умение анализировать чертеж или рисунок конструкции с целью запоминания и дальнейшего воспроизведения.

2. Тема: *«Мой подарок лучшему другу»* (конструктор Лего, игольчатый и магнитный конструктор)

Цель: Учить собирать модель по памяти, по рисунку. Развивать внимание, зрительную память и логическое мышление детей.

Февраль

1. Тема: *«Робототехника» (Metatalab – конструктор)*

Цель: Знакомство с базовыми основами робототехники. Интеллектуальные игры, групповая практическая работа

2. Тема: «**Matata – путешественник**»

Цель: Знакомство с роботом Matata, картой путешествий. Блоки движения: Start, End, двигаться вперед, двигаться назад, поворот налево на 90°, поворот направо на 90°, числа – количество действий в алгоритме, предустановленная музыка, преграды при движении, начало цикла, конец цикла, определяющая функция, вызывающая функция.

3. Тема: «**Matata – путешественник**»

Цель: обучать элементарному программированию с использованием робота MatataLab.

4. Тема: «**Matata – путешественник**»

Цель: обучать элементарному программированию с использованием робота MatataLab.

Март

1. Тема: «**Цветы для мамы**» (конструктор-мозаика, игольчатый и т.д.)

Цель: Учить строить по предложенной схеме, инструкциям, учитывая способы крепления деталей, передавать особенности предмета средствами данного конструктора.

2. Тема: «**Замок для принцессы**» (деревянный конструктор, Лего)

Цель: Учить применять при строительстве полученные ранее навыки и умения. Учить строить сообща.

3. Тема: «**Конструирование по заданным условиям**» «**Мосты**»
(деревянный конструктор, Лего)

Цель: Упражнять в создании конструкции по заданным условиям, подчеркивающим ее практическое значение. Совершенствовать умение соблюдать пропорциональность и симметричность, подбирать материал, красиво и целесообразно украшать сооружения. Развивать стремление к творчеству.

4. Тема: «**По выбору**» (метал. конструктор)

Цель: Продолжать учить анализировать образец, изображенный на картинке, подбирать необходимые детали и воспроизводить поделку.

Апрель

1. Тема: **«Парк аттракционов»** (магнитный конструктор, динамический конструктор-лабиринт, «Лего», деревянный)
Цель: Учить видоизменять образец, данный воспитателем по определённым условиям.
2. Тема: **«Забавные животные»** (магнитный и мягкий конструктор, конструктор – мозаика, игольчатый)
Цель: Учить придумывать необычных животных.
3. Тема: **«Роботы»** (метал.конструктор, «Лего»)
Цель: Упражнять детей в создании схем и чертежей. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, умение строить умозаключения на основе своего опыта.
4. Тема: **«Луноход и космическая техника»** (метал.конструктор, «Лего»)
Цель: Учить анализировать схемы и рисунки построек, выбирать вид конструктора, подбирать детали. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление экспериментированию.

Май

1. Тема: **«Моделирование»**
Цель: Упражнять детей в создании схем по готовой постройке из 3-4 деталей (конструктор деревянный, Лего).
2. Тема: **«Схема по постройке товарища»**
Цель: Развивать умение придумывать и строить сооружения из строительного материала или конструктора «Лего», а затем создавать схемы по постройкам друг друга. Совершенствовать навыки работы в паре.
3. Тема: **«Сделай план и построй»**
Цель: Совершенствовать навыки детей в строительстве и конструировании по- самостоятельно созданным плоскостным моделям, рисункам, схемам, чертежам.
4. Тема: **«Я – фантазёр»** (материал по выбору детей)
Цель: Развивать воображение, творческую активность. Совершенствовать навыки и умения создавать постройки и поделки по собственному

замыслу. Продолжать учить планировать порядок своей работы.
Совершенствовать умение объединяться в группы для
осуществления замысла.

Список используемой литературы:

1. ***Кузнецова Е.М.*** Художественное моделирование и конструирование. Программа под ред. М.А.Васильевой, практические занятия с детьми 5- 6 лет 2011г.
2. ***Куцакова Л.В.*** Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий [Текст] / Л.В. Куцакова. – М.: ТЦ Сфера, 2010г.
3. ***Литван, З.В.*** Конструирование: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1981г

Игры

Игры имеют большое значение в умственном, нравственном, физическом и эстетическом воспитании детей. В литературе по дошкольной педагогике и психологии накоплен значительный материал, указывающий на то, что игра – основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста, одна из характерных закономерностей детского развития. Игра как форма деятельности ребенка способствует гармоническому развитию у него психических процессов, личностных черт, интеллекта. Игра в системе современного воспитания детей в дошкольных учреждениях отводится одно из первых мест. В связи с этим воспитателям рекомендуется тщательно отбирать игры по их содержанию, уметь правильно ими руководить, учитывать в них взаимоотношения детей, всемирно использовать игры как эффективную форму организации детской жизни.

В режиме дня предусматривается использование игр до завтрака, перед занятием, после утреннего занятия, после дневного сна. Игры могут быть использованы на разных занятиях и на прогулках.

От воспитателя требуется при выборе игр учитывать задачи умственного, физического, нравственного и эстетического воспитания детей. В зависимости от возраста детей, вида и цели режимного момента воспитатель должен уметь подобрать соответствующую игру или игру – драматизацию.

Опыт показывает, что игра может проводиться как самостоятельное, закрепляющее занятие, а также как отдых.

Рассмотрим несколько примеров.

«Собери модель по памяти»

Педагог показывает детям в течение нескольких секунд модель из 2-3 деталей, а затем убирает её. Дети собирают модель по памяти и сравнивают с образцом.

«Выложи вторую половину узора»

Педагог выкладывает первую половину узора, а дети должны, соблюдая симметрию, выложить вторую половину узора.

«Поиск недостающей фигуры»

Педагог представляет задачу из трёх горизонтальных и трёх вертикальных рядов фигур из деталей конструктора. Ребёнку даётся задача с одной недостающей фигурой, которую и надо подобрать. Цикл упражнений начинается с самых простых заданий, когда фигуры состоят из одной детали и отличаются по одному признаку. Затем постепенно задания усложняются.

Игры, развивающие восприятие формы.

Стихотворения про ЛЕГО

Конструктор лего – мир фантазий
Мир идей, разнообразий
Раз - и получился дом,
Два – вот в доме мы живем!
Три – к нам в гости кот пришел!
И вместе нам всем хорошо!
Мы можем долго так считать - ведь с Лего весело играть
Вчера я сам построил замок
Там жил большой , большой дракон
А друг вчера собрал корабль-
И космовоз построил он.
Я робота собрать пытался
Мечтал, чтоб он бы сам ходил,
Со мной играл и улыбался,
Еще ,чтоб громко говорил.
Собрал громадину такую!
Потратил очень много сил
Во сне - я сильно постарался –
Проснулся, и про все забыл!
Мы строим города , дороги,
Мы строим дружно корабли,
И луноходы и планеты,
Космические фэн-тэ-зи.
Когда мы вырастем немного
В большое ЛЕГО мы придем
И робот наш поймает «Жемчуг»
И сам сыграет в «Биатлон».
Всем исполнения желаний!
Желаем мы и говорим:
Пусть будет каждый в деле лучшим
Все вместе - ЛЕГО победим!

«Лего» – умная игра,
Завлекательна, хитра.
Интересно здесь играть,
Строить, составлять, искать!
Приглашаю всех друзей

«Лего» собирать скорей.
Там и взрослым интересно:

В «Лего» поиграть полезно!

* * *

Раз, два, три — сложи детали,
Чтоб они машиной стали.
Собери гараж. Потом
Не забудь построить дом.
Можно к самому порогу
Проложить еще дорогу,
Выбрать место для моста —
То-то будет красота!
Из конструктора такого
Что ни сделай — все толково!

* * *

ЛЕГО это мир фантазий!
Мир идей, разнообразий.
Изучая схемы в нём,
Может получиться дом.

Или мы построим замок,
Где живёт большой дракон.
Он принцессу сторожит
И огнём на всех рычит.

ЛЕГО руки развивает
И мечтать нам не мешает.
И скажу про ЛЕГО я
Это лучшая игра!

* * *

Конструктор Лего —
Лучший друг.
Он учит, развивает
И с ним составишь ты хоть что,
Он очень помогает.

* * *

Собрать машинку, вездеход,

Дворец, ракету, пароход
И даже целый городок
Конструктор «Лего» нам помог.

Вот только истинных друзей
Не соберёшь из кирпичей!

* * *

Если хотите ребёнка занять,
Купите ему Лего
Коробочек пять.

Разных занятий в садике немало.
Мы же ребята-интеллектуалы.
Нам для идеи не нужен индуктор –
Мы влюблены в Лего-конструктор!

* * *

Машины, роботы, зверюшки,
Твои друзья, твои подружки.
Пираты, замки и шахтеры,
И поезда, и целый город!

Твои любимые герои –
На суше, в воздухе, на море.
Ты с ними целый мир откроешь –
Поедешь, полетишь, построишь...

И в этот мир – веселый, яркий,
Где есть волшебные подарки
Ты окунись, как в море с берега:
Добро пожаловать в мир «LEGO»!

* * *

Запчастей тут миллионы!
Мы по ЛЕГО чемпионы!
Хочешь настроение поднять?
В ЛЕГО начинай играть.
Из ЛЕГО можно все собрать
Главное фантазию включать
У нас конструктор ЛЕГО
С ним можно не скучать
Строим мы машины и дома

И всем советуем играть
ЛЕГО – это красота
Строим мы из кубиков разные дома
И машину, и гараж,
Дом, корабль, даже школу
ЛЕГО просто «супер» класс!
Мы теперь совсем не бегаем
Нам не хочется совсем
Потому что в «супер» ЛЕГО
Мы играем группой всей!

* * *

Мальчишка был ,ох, озорной !
А теперь совсем другой ,
Когда купили ему ЛЕГО,
Не узнать теперь Олега.
На себя он не похож,
Едва взглянет на чертеж.
И уже шагает робот ,
Вместо носа длинный хобот.
На рукавах цветной узор,
Наш конструктор - фантазер
Играет целыми часами,
Как спокойно стало маме.
Она рада за Олега!
Покупайте детям ЛЕГО!

* * *

Что бы нам такое сделать,
Чтоб не плакать,не кричать...?
Есть у нас конструктор ЛЕГО,
Будем вместе все играть!

Мама мне купила ЛЕГО,
Тут машины и дома...
Мне купила, мне ж купила...
А играет то сама!

Я просил у Дед Мороза,
Подари мне город, дед...
И под елкой обнаружил
Лего я, вместо конфет...

Я люблю конструктор “Лего”,
Потому что из него
Могу построить что угодно,
О чем мечтал уже давно:
Волшебный лунный вездеходик
И разноцветный самолет,
Которым гордо управляет
Отважный маленький пилот.

* * *

Разноцветные игрушки
Прицепляем друг за дружку.
Можно сделать вездеход,
Переделать в вертолет,
Разломать, собрать машину
И огромный луноход,
Робота, а для него –
Дом из чудо Лего – го.

С «Лего» можно полетать,
Можно в игры поиграть,
Можно домик свой построить,
Умных роботов собрать.

«Дом»
Мы на Лего строим дом,
Получается экспромт.
В доме окна и подъезд,
А в квартире кто-то ест.
Там уютно и тепло,
В доме жить нам хорошо.

Раз, два, три — сложи детали,
Чтоб они машиной стали.
Собери гараж. Потом
Не забудь построить дом.
Можно к самому порогу
Проложить еще дорогу,
Выбрать место для моста —
То-то будет красота!
Из конструктора такого
Что ни сделай — все толково!

Я люблю конструктор Лего
Увлекательный такой!
Обучает человека
Развивающей игрой!
ЛЕГО руки развивает
И мечтать нам не мешает.
И скажу про ЛЕГО я
Это лучшая игра!
С Лего очень интересно,
С Лего здорово дружить!
Все ребята знают точно —
Лего помогает жить!
Если очень одиноко,
Позови своих друзей,
Вместе с лего человечком
Сразу станет веселей.

Загадки про ЛЕГО

Разноцветный он и яркий,
Стал бы каждому подарком...
Из него построим дом,
И машину соберем!

Целая коробка разных фигур,
Все яркие, словно конфетки,
Построят теперь и дом, и избу,
Сами техники-детки!

Красный, желтый или голубой,
Зеленый или цвета снега,
Вот такой конструктор-набор
Это, конечно же, ...! (ЛЕГО)

Сказки про ЛЕГО

Помни, маленький народ:
В ЛЕГО сказочка живёт!
Пора! Пора! Здравствуй, игра!
Гу-гу-гу, гу-гу-гу-гу!
Всё на свете я могу!
Папе с мамой помогу! (Маме строить помогу!)
Гули, гули! Гули, гули! В
сказку я иду с бабулей!
Радость ждёт нас впереди!
Сказка, сказка, приходи!

Строим, строим, строим, строим!

Сказка первая. Знакомство.

Жила-была коробка. А в ней... Знаешь, кто там живёт? Маленькие человечки, смешные животные, птицы и насекомые. И ещё в коробке много разных кирпичиков с выступами, похожими на кнопки. Давай заглянем в коробку и познакомимся с ними!

- Тук-тук! Здравствуйте! Можно зайти?
- Конечно, можно! — отвечают ЛЕГО - кирпичики.
- — Здравствуйте! Добро пожаловать в страну сказок!

Все на свете в сказки верят

Открываем в сказку двери!

- А в этой сказке не страшно?
- Нет! Здесь нет плохих зверей! Лиса и волк мешали всем играть, и мы их выгнали! Пусть научатся себя вести, подберут, а потом приходят.

В ЛЕГО столько доброты!

Дружат мыши и коты!

В сказке всем уютно жить,

Всем нам хочется дружить!

СКАЗКА ВТОРАЯ

ГДЕ МЫ БУДЕМ ЖИТЬ?

I вариант.

Человечки гуляли и веселились. Как здорово играть на солнышке! Но вдруг пошёл сильный-пресильный дождь! Куда деваться бедным человечкам? А если сделать домики из цветных кирпичиков? Построим?

Все мы смелые!

Ручки — умелые!

Смотри, какие красивые получились домики! Посели в них человечков. Всем им домики очень понравились. Человечки говорят тебе «спасибо»

Получилось так красиво! И сказали нам «спасибо»!

II вариант.

Человечки играли и веселились. Как хорошо играть под солнышком! Но вдруг пошёл сильный дождь.

— Что же делать? — заплакали человечки.

Тогда Петя, самый сообразительный и смелый среди человечков, сказал:

- Нечего плакать! Надо строить домики!
 - А мы не знаем, как их строить! — не переставали плакать человечки.
- Вот как! — сказал Петя и начал складывать кирпичики. Человечки сразу перестали плакать и стали ему помогать. И

скоро они построили много-много домиков. Вот каких! Правда, красивые?

Получился целый город. И каждый человечек может выбрать домик для себя. С тех пор человечки так и живут в домиках.

Строю сам! Строю сама!

Хороши у нас дома!

Мы под дождиком не ноем:

Мы дома все вместе строим!

Спасибо мне, спасибо маме!

Ведь я расту вместе с домами!

СКАЗКА ТРЕТЬЯ.

КАК СДЕЛАТЬ МАШИНУ.

Человечки стали жить в городе. Они были очень весёлыми и добрыми и любили ходить в гости.

У каждого человечка теперь был свой домик, и домов стало так много, что человечки не успевали ходить ко всем в гости. И те человечки, к кому не успевали прийти гости, очень огорчались. Тогда человечек Петя опять начал думать, как всем помочь, и придумал!

— Надо строить машины — сказал он, — Мы будем на них ездить и успеем ко всем друзьям в гости.

- А как строить машины? — снова заплакали человечки.
- — Мы не умеем.
- А вот как! — сказал Петя и быстро собрал первую машину.
- — Теперь вы соберите разные машины для всех человечков.

Собрали? Слышите, они снова говорят «спасибо»!

Быстро ездить мы решили

И построили машины!

Хорошо придумал Петя:

Мы построим всё на свете!

Я кирпичики позвал

И построил самосвал!

СКАЗКА ЧЕТВЕРТАЯ.

КАК СОБРАТЬ ЖИРАФА.

Жил-был мальчик Коля. Он был очень хорошим и послушным. Его друзья — слон, пингвин и шмель, подарили ему на день рождения башенку из кирпичиков. О, это была не простая башенка! Это был жираф, который смотрел на всех сверху и улыбался! Коля очень радовался подарку, Друзья тоже радовались. Ведь дарить подарки - это еще приятнее, чем их получать. Но вдруг подул ветер. И башенка распалась. Всем стало грустно. Петя заплакал. Тогда пингвин сказал:

- Давайте сами соберем башенку! Лучше прежней!
- А ты умеешь? — всхлипнул Коля.

- Нет, но можно попробовать, — сказал пингвин *и* соединил 2 кирпичика (голова и ноги).
- Шмель взял еще один кирпичик и поставил на *Г*олову.
- Слоненок посмотрел и сказал:
- — Так не бывает.
- Да, — согласился Коля. — Сначала надо взять ноги, и на них прикрепить туловище.
- А здесь - должна быть голова, — прожужжал шмель и поставил верхний кубик.
- Ура! Мы собрали жирафа! — на всю округу протрубил слон.

Всем снова стало весело, потому что жираф опять улыбался вместе со всеми.

Башню строим прямо ввысь!

Ну, жирафик, улыбнись!

Соберём что хочешь, если надо!

Для умелых не страшны преграды!

СКАЗКА ПЯТАЯ.

ДОБРОЕ УТРО!

Маленький человечек Петя живет в синем домике. Каждое утро он умывается, причесывается, завтракает, садится на красную машинку и едет проведать своих друзей.

— Доброе утро, слоник! — кричит Петя слону.

— Доброе утро, шмель! Доброе утро, пингвин!

А они отвечают:

— Доброе утро, дорогой Петя!

Потом они играют, гуляют, им весело друг с другом. А вечером

Петя говорит своим друзьям:

- Спокойной ночи, слоник! Спокойной ночи, шмель! Спокойной ночи, пингвин!

- Спокойной ночи, Петя! — говорят ему слоник, шмель и пингвин.

А ночью каждому из них снятся друзья. И все они во сне улыбаются.

Потому что, если снятся друзья, то это — к счастью!

Дружбу не разбить на части.

Много дружбы, значит, много счастья!

СКАЗКА ШЕСТАЯ.

Кто КАК голос ПОДАЕТ.

Жили, были в сказочной стране курица, шмель, пчела, божья коровка, слон, цыпленок и пингвин. Они часто разговаривали между собой, обсуждая важные события в Сказочной стране. И даже пели!

- Ко-ко! — пела курочка.

- Ж-ж-ж-ж! — жужжали шмель и пчела.
- Пи-пи-пи! — пищал цыпленок.
- Тру-тру-тру! — трубил слон.
- Цык-цык-цык — щелкал клювом пингвин.
- Тр-тр-тр! — трещала крылышками божья коровка.

Но однажды, после страшной грозы, они все забыли свои песенки.

Помоги друзьям вспомнить, как они пели? Как пела курочка? А как шмель и пчела? А как слон? А как пингвин?

Когда все твои друзья вспомнили свои песенки, они хором спели:

— Спасибо, спасибо, спасибо!

Это «спасибо» « — тебе!

СКАЗКА СЕДЬМАЯ.

СПОКОЙНОЙ НОЧИ.

Приучайте малыша к порядку, воспитание начинается, когда ваш малыш еще совсем маленький. Забавная ЛЕГО - сказка поможет сделать уборку увлекательной.

Так мы любим поиграть

И за собою всё прибрать!

Надо сказке отдохнуть.

Завтра — снова в дальний путь!

СКАЗКА ЛЕГО «День рождения Коли».

У Коли сегодня День рождения. Он пригласил Ваню, чтобы они отпраздновали его вместе. Ваня приехал на своем фантастическом автомобиле и подарил Коле подарок.

Мальчики много катались вместе на машине и Ваня дал порулить Коле своим автомобилем.

Потом они пошли в парк кататься на горке. Им было очень весело, они спускались и поднимались по очереди.

Мама Коли испекла вкусный торт. Коля задул свечу, а Ваня спел ему песенку «С Днем рождения тебя».

Вечером ребята попрощались и Ваня поехал домой. Какой прекрасный День рождения получился у Коли!

ЛЕГО-СКАЗКА «Городок Мастеров».

В огромной лего-стране есть тихий, красивый городок Мастеров. Этот городок был тихим до тех пор, пока в нем не появился..... но об этом чуть позже.

Главным героем нашей сказки будет шериф полиции Дима. Каждое утро он умывался, чистил зубы и делал зарядку, поэтому он был сильным и ловким. Все жители города Мастеров очень его любили и уважали.

В городе было все в порядке, но тут произошло ужасное... Тревожный звонок раздался в полиции, оказалось, произошло ограбление банка. Свидетели преступления рассказывали, что преступник был вооружен и очень опасен. Шериф сел в свой автомобиль и помчался в погоню, но поймать в этот раз преступника не удалось.

Тогда Дима решил построить для преступника ловушку, он замаскировал тюрьму как банк и устроил торжественное открытие. Преступник ничего не подозревал и приехал на ограбление, и поймался в клетку.

Жители города были рады избавиться от преступника, они устроили пышный праздник и вручили шерифу медаль за смекалку и грамоту за отвагу. Городок Мастеров зажил прежней мирной жизнью. Все были счастливы.

ЛЕГО-СКАЗКА «Пожар в лесу»

Однажды бульдозер Шлёп решил прогуляться по лесу.

Убирая по пути упавшие ветки деревьев, Шлёп неспешно катился вперед, наслаждаясь пением птиц и шумом ветра в кронах деревьев. И вдруг Шлёп услышал такой знакомый треск. Этот звук бульдозер не спутал бы ни с каким другим. Так трещит горящее дерево. Шлёп принялся - пахло гарью. «Пожар!!!» - ахнул бульдозер и поспешил на звук. Вскоре впереди показались горящие деревья. "Надо срочно вызывать Винта", - подумал Шлёп и потянулся к рации.

Вертолётчик Винт не заставил себя долго ждать. Он привёз и вылил на горящий лес целую бочку воды. Однако этой воды оказалось недостаточно. Лес продолжал полыхать. «Я за второй партией! Скоро вернусь», - крикнул вертолётчик Шлёпу, скрываясь за облаками.

Ожидая друга, бульдозер начал потихоньку разгребать тлеющие головёшки. Неожиданно сквозь шум и треск до Шлёпа донёлся слабый писк. Бульдозер выключил мотор и прислушался. Вскоре из-под корней одного из горящих деревьев вновь раздался сдавленный писк. Видимо, одного из обитателей леса придавило ветками и он не мог выбраться. "Он может сгореть или задохнуться!" - с ужасом подумал Шлёп и активно заработал ковшом. Он старался как можно быстрее добраться до горящего дерева. Но жар, исходящий от огня, не давал бульдозеру приблизиться вплотную.

«Винт, где же ты?» - в отчаянии подумал Шлёп. И буквально в тот же момент ощутил на лице сильный поток воздуха. Но это был не Винт. «Дасти!» - обрадованно крикнул бульдозер. «Собственной персоной, - подмигнул самолётчик. - Жарковато тут у тебя». «Ещё как! Но нужно спешить. Под тем деревом кто-то попал в беду - нам нужно его спасти.»

Дасти не пришлось упрашивать дважды: «Я буду отдувать от тебя огонь, а ты - разгрести упавшие ветки», - быстро решил он.

И друзья принялись за работу. Обдуваемый ветром, который создавали вращающиеся винты Дасти, Шлёп быстро добрался до дерева и вытащил из-под ветвей маленького испуганного зайчонка. "Живой, - выдохнул бульдозер, увидев, как малыш часто заморгал и поплотнее прижался к автомобильчику. - Дасти, его нужно отвезти в больницу. Поможешь?" - обратился Шлёп к самолётику. "Конечно!" - улыбнулся Дасти и, подхватив зайчонка, взял курс на посёлок.

Провожая взглядом удаляющийся самолётик, бульдозер заметил в небе всё увеличивающуюся точку. Это был Винт. Подлетев, вертолётник вылил на горящие деревья вторую партию привезённой воды и огонь наконец отступил.

Ура! Сообща, друзья в очередной раз справились с пожаром.

Детская сказка «Рома и ЛЕГО»

В кабинет вошел старый и толстый профессор. Переваливаясь с ноги на ногу, он неспешно подошел ближе к Роме и, подвинув стул, сел на него, от чего тот безжалостно заскрипел.

Мальчик испугался, хотя взгляд у профессора был добрый и чуть-чуть подслеповатый. Он щурился, словно пытался что-то разглядеть вдалеке, хотя он, Рома, стоял прямо рядом с ним. Кашлянув, профессор, которого, оказывается, звали Иван Степанович, спросил:

– Так, у этого мальчика страшная болезнь «Лего»?

От слов «страшная болезнь» у Ромы затряслись не только губы, но и ноги. И ему показалось, что даже уши начали трястись, как два листочка на ветру. Но он набрался остатков храбрости и спросил:

– А почему она такая страшная?

Иван Степанович посмотрел с укоризной. Но не на него, а на Тамару Константиновну, которой сказал:

– Тамара Константиновна, разве Вы не рассказали мальчику, что с ним может случиться, если его быстро не вылечить?

Доктор-врач ответила:

– Нет. Тут совсем тяжелый случай. Мальчика вообще в жизни ничего не интересует, кроме Лего. Я подумала, что только с Вашим опытом можно правильно его вылечить.

Но тут в кабинет, постучавшись, вошла мама Ромы. Ее специально попросили подождать там, но она, обеспокоенная приходом профессора, решила зайти и узнать, что же там такое происходит.

И тогда Иван Степанович начал говорить:

– Рома, ты понимаешь, что с игрушками нельзя прожить вечно, не занимаясь ничем другим? И чем больше ты научишься в детстве делать хороших и полезных вещей, тем тебе самому будет проще во взрослой жизни.

Пожалуйста, зарегистрируйтесь на МААМ. Копировать можно только зарегистрированным пользователям МААМ. Адрес публикации: <https://www.maam.ru/detskijasad/programa-dopolnitelnogo-obrazovanija-v-dou-chudesakh-konstruirovaniya.htm>

Перспективное планирование в старшей группе

Месяц	Тема	Цели
Октябрь	Дом лесника	Учить строить большой дом для лесника.
	Разные домики	Учить строить домики разной длины и величины.
	Кафе	Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу.
	Конструирование по замыслу.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Ноябрь	Плывут корабли	Рассказать о водном транспорте.
		Учить строить корабли.
		Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.
Катер	Учить выделять в постройке ее функциональные части (борт, корму, нос, капитанский мостик, трубы). Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части. Обогащать речь обещающими понятиями: «водный, речной, морской транспорт».	
Пароход	Закреплять знания о водном транспорте. Закреплять навыки конструирования.	

	Конструирование по замыслу	<p>Закреплять полученные навыки.</p> <p>Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>
Декабрь	Зоопарк	<p>Закреплять представления о многообразии животного мира.</p> <p>Развивать способность анализировать, делать выводы.</p>
	Слон	<p>Учить строить слона из ЛЕГО-конструктора.</p> <p>Развивать творческие навыки и терпение.</p>
	Верблюд	Учить строить верблюда.
	Конструирование по замыслу.	<p>Закреплять полученные навыки.</p> <p>Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>
Январь	Домашние животные	<p>Учить строить собаку и кошку.</p> <p>Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.</p>
	Дети	Учить строить девочку и мальчика из большого ЛЕГО-конструктора «Дупло».
	Дом фермера	Учить находить материал для постройки.
	Конструирование по замыслу.	<p>Закреплять полученные навыки.</p> <p>Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки,</p>

		<p>называть ее тему, давать общее описание.</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>
Февраль	Грузовой автомобиль	<p>Учить создавать сложную постройку грузовой машины из ЛЕГО-конструктора.</p> <p>Учить правильно соединять детали.</p>
	Пожарная часть	<p>Рассказать о профессии пожарного.</p> <p>Учить строить пожарную машину и пожарную часть.</p> <p>Выучить телефон пожарной части.</p>
	Самолет	<p>Закреплять знания о профессии летчика.</p> <p>Учить строить самолет по схеме.</p>
	Конструирование по замыслу	<p>Закреплять полученные навыки.</p> <p>Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>
Март	Поезд мчится	<p>Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу.</p>
	Беседка	<p>Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (крыша, колонны).</p> <p>Учить строить беседку.</p>
	Пастбище	<p>Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их</p>

		<p>назначении и пользе для человека.</p> <p>Воспитывать любознательность.</p> <p>Учить строить загоны для домашних животных разными способами.</p>
	Конструирование по замыслу	<p>Закреплять полученные навыки.</p> <p>Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>
Апрель	Ракета, космонавты	<p>Рассказать о первом космонавте нашей страны.</p> <p>Учить строить ракету из ЛЕГО-конструктора по карточке.</p>
	Светофор, регулировщик	<p>Закреплять знания о светофоре.</p>
	Конструирование по замыслу	<p>Закреплять полученные навыки.</p> <p>Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.</p> <p>Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>
	Робот	<p>Показать игрушку робот.</p> <p>Учить строить робота.</p>
	Речные рыбки	<p>Учить строить рыб из ЛЕГО-конструктора.</p> <p>Развивать навыки конструирования, мелкую моторику рук.</p>

Май	Аквариум	Познакомить с обитателями аквариума. Учить строить аквариум.
	Лабиринт	Познакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук.
	Попугай	Продолжать знакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, мелкую моторику рук.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

В результате освоения программы ребенок может:

знать	<ul style="list-style-type: none"> · основные части и характерные детали конструкций. · новые детали: (отвертки, встроенные винты, катушки, ролики, зубчатые колеса, рычаги)
уметь	<ul style="list-style-type: none"> · устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни · анализировать сделанные модели и постройки · создавать разнообразные постройки, конструкции, модели · заменять одни детали другими

	<ul style="list-style-type: none">· строить по схеме, по инструкции· самостоятельно подбирать необходимый строительный материал· работать коллективно.
иметь представление	<ul style="list-style-type: none">· о вариантах конструкции и постройки одного и того же объекта, модели· о способах различных конструктивных решений и планировании создания собственной постройки, модели, конструкции